



**Centro de Profesionales Jubilados de la Ingeniería,
Arquitectura, Agrimensura, Agronomía y Profesionales
de la Construcción de la Provincia de Córdoba.**

Boletín JUBINAR, 15 de Marzo de 2017

INSTITUCIONALES

CONVENIO DE COOPERACION

CON CAJA PROVINCIAL DE JUBILACIONES

Tal como informáramos en anterior Boletín, se ha firmado el Convenio anual de cooperación entre nuestro Centro Jubinar y el Espacio Illia de la Caja de Jubilaciones Provincial. Por el mismo siete Talleres serán dictados este año 2017 en nuestra sede de calle 9 de Julio 1025, a saber: Ritmos latinos – Teatro – Tango - Folklore – Gimnasia – Yoga – Computación. En todos ellos el Espacio Illia se hace cargo del pago de los profesores con condición de asistencia de un mínimo de 10 alumnos por Taller.

Además, el Espacio Illia abona a Jubinar una suma fija por Taller y cuatrimestre, para gastos complementarios. El año pasado se adquirieron con el dinero recibido en este concepto, un gran espejo y barra de gimnasia para completar la infraestructura de los Talleres, entre otras mejoras.



CAJA Ley 8470

Fechas de pago JUBILACIONES y PENSIONES

*La Caja de Profesionales de la Ingeniería, Arquitectura, Agrimensura,
Agronomía y Profesionales de la Construcción de la Provincia de Córdoba*

ha anunciado en su página Web que el beneficio previsional del mes de MARZO estará depositado en las respectivas cajas de ahorro de los afiliados el día jueves 30 de marzo próximo.

En el mes de ABRIL la acreditación se producirá el día jueves 27 de abril.

¿ VENDRA CON AUMENTO... ?



PROGRAMACIONES de TALLERES

Como lo venimos haciendo desde el Boletín anterior, hoy traemos a consideración de nuestros lectores, las Programaciones presentadas por los Profesores de los Talleres GIMNASIA INTEGRAL y RITMOS LATINOS, para el dictado 2017.

TALLER: GIMNASIA INTEGRAL para Adultos mayores

TALLERISTA: VIVIANA PIRRA

OBJETIVOS: Motivar, establecer a través del movimiento ejercicios, coreos. Mejorar la salud psicofísica.

MODALIDAD DE LAS CLASES: Se trabajará con el grupo, usando herramientas de Gim-Terapia, con elementos como bastón, pelotas y esferodinamia.

METODOLOGIA DEL DICTADO: Las clases serán de dinámica grupal haciendo coreografías, pasos de baile con planificación anual y muestra final. Se desarrollaran dos veces por semana con una hora de duración por vez. Dictado anual MARTES y JUEVES de 16:00 a 17:00 HORAS

TALLER: RITMOS LATINOS

TALLERISTA: ERENIA ESCOBAR SANCHEZ

OBJETIVOS: 1. Contribuir al mejoramiento de la salud y calidad de vida del Adulto Mayor. 2. Potenciar la participación e integración de los mayores en la actividad. 3. Fomentar las relaciones interpersonales de la Tercera Edad. 4. Estimular el mantenimiento activo tanto a nivel físico como psicológico. 5. Aumentar la autoestima

MODALIDAD DE LAS CLASES: Recepción de los alumnos. Información Inicial. Presentación de la sesión y calentamiento. Tarea y desarrollo de la clase. Se realizará movilidad articular. Calentamiento específico. Desarrollo de la clase dependiendo los ritmos a realizar de forma dinámica, alegre y creativa. Vuelta a la cama. Estiramiento. Relajación. Motivación para la próxima sesión. Despedida.

METODOLOGIA DEL DICTADO: En cuanto a los estilos de enseñanza utilizaré gran diversidad de los mismos en función de las necesidades de cada actividad y sesión. Repeticiones, juegos, grupales e individuales. Dictado anual, una vez a la semana, dos horas de duración: LUNES DE 15:00 A 17:00 HORAS



NOTICIAS DE INTERES



Premio Pritzker 2017

Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, ganadores del Premio Pritzker 2017



Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta han sido nombrados ganadores del **Premio Pritzker 2017**. Sus proyectos enfatizan la materialidad y las técnicas constructivas - haciendo uso del color, la transparencia y la luz-, y comprenden una amplia gama de programas; desde edificios públicos y viviendas hasta un jardín infantil y una bodega de vinos.

Los tres arquitectos -originarios de Olot, Girona (en donde se encuentran sus oficinas actualmente)- han trabajado en conjunto como RCR Arquitectes desde 1988; un año antes se graduaron simultáneamente de la carrera de arquitectura en la ETSAV, la Escuela de Arquitectura en Valles (Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès). Esta es la primera vez que 3 arquitectos son reconocidos en conjunto, y la segunda vez -después de Rafael Moneo en 1996- que se honra a arquitectos provenientes desde España.

Que es el premio PRITZKER?

El premio Pritzker de arquitectura es un reconocimiento concedido anualmente y patrocinado por la fundación estadounidense Hyatt. Es el premio de mayor prestigio internacional y el principal galardón concedido para honrar a un arquitecto en el mundo, mencionado comúnmente como el "Nobel de arquitectura".^{1 2 3}

Creado en 1979 por Jay A. Pritzker, nacido en Chicago, e impulsado por su familia, se entrega anualmente a un arquitecto en vida de cualquier país, que haya mostrado a través de sus proyectos y obras construidas las diferentes facetas de su talento como arquitecto, contribuyendo con ellas al enriquecimiento de la humanidad.

El premio anual es de cien mil dólares.

El primer arquitecto latinoamericano en ganarlo fue Luis Barragán, de Guadalajara, México. Años más tarde, en 1988, fue galardonado el brasileño Oscar Niemeyer. El año 2016 resultó galardonado el arquitecto chileno Alejandro Aravena

La primera mujer que obtuvo el premio Pritzker fue Zaha Hadid, en 2004.



Asociación de Vivienda Económica Centro Experimental de la Vivienda Económica



Junín, Mendoza: inauguran una vivienda construida con ladrillos de PET

La Municipalidad de Junín de Mendoza inauguró la primera casa en esa provincia construida integralmente con ladrillos de PET (botellas plásticas recuperadas). Luego de una capacitación brindada por investigadores y técnicos del CEVE-CONICET-AVE, este municipio mendocino comenzó a fabricar ladrillos elaborados en base a residuos pasticos provenientes de botellas de PET, en el marco del Programa Junín Punto Limpio, a través del cual recuperan envases para su posterior reciclado.



ENTIDADES AMIGAS

ALIANZA FRANCESA de CORDOBA

ARTES VISUALES

La artista NATALIA RAMOS TABOADA presenta sus obras en la Alianza Francesa, Ayacucho 46, desde el 9 al 27 de marzo, con entrada libre y gratuita

CORO DE LA ALIANZA FRANCESA DE CÓRDOBA

Si amas el Canto Coral y deseas vivenciar la música vocal en grupo, te invitamos a formar parte de nuestro Coro.

Director: Prof. Javier Bustos

Días de ensayos: Jueves de 19 hs a 21 hs.

Información e inscripciones : Mediateca de la Alianza
Ayacucho 46 – Tel.: 0351-4221129

¡Te esperamos!



EVENTOS GRATUITOS



espacio illia
Sociocultural y recreativo para adultos mayores

NOCHES DEL ILLIA

El Viernes 17 de marzo de 20 a 23 horas en Espacio Illia, Córdoba (AV. General Paz 539) se inician las actividades sociales del Espacio Illia con Orquesta en vivo y música variada: paso doble, cumbia, vals, grandes clásicos y mucho más.

Te esperamos a compartir una noche a pura Fiesta !!

CONDICIONES: Para participar tenes que ser mayor de 55 años. Si quieres participar con tu Centro de Jubilados comunicate con nosotros al **tel (0351-4319255)** El periodo de inscripción finalizara el día **Jueves 16 de Marzo** .Las entradas se entregarán, presentado DNI, el día **Viernes 17 de Marzo** en el Espacio Illia Córdoba, Av. General Paz 539.



TEATRO DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN

Comienzan los conciertos matutinos en el Libertador

Sábado 18 de Marzo - 11.30 horas - Sala Mayor - Teatro San Martín

El próximo sábado 18 de marzo, a las 11.30 horas, dará comienzo el ciclo de conciertos matutino - Nuevos aires argentinos, a cargo de la Banda Sinfónica de la Provincia con dirección de Hadrian Ávila Arzuza. **La entrada será gratuita.**

Las ubicaciones se pueden retirar en la Boletería del Teatro a partir del jueves 16. Horarios de Boletería: de lunes a sábados de 9 a 20 horas y domingo (si hay función) de 17 a 20 horas.

Este concierto, que se realiza en adhesión al Día Nacional de los Monumentos, contará con la participación de los músicos solistas invitados Pablo Jaurena (bandoneón) y Guillermo Rebosolán (saxofón soprano).

Este concierto **se repite el domingo 19 a las 20 horas, con entrada gratuita.** Las ubicaciones se pueden retirar en la Boletería del Teatro a partir del jueves 16.



!!! ATENCION ciudad de RIO CUARTO!!!

El Coro Delfino Quirici inicia su Temporada en RIO CUARTO

Domingo 19 de Marzo – 20 horas
Iglesia de Fátima, Río Cuarto - Mariano Moreno 1207

El Coro Polifónico Delfino Quirici (Director artístico: Luis Pérez) ofrecerá el primer concierto de este año en la Iglesia de Fátima de la ciudad de Río Cuarto.

La entrada es libre y gratuita.

La agrupación interpretará un programa integrado por: Indianas nº 1 para coro mixto y piano de Carlos Guastavino, Cuatro piezas para piano solo (Ramaje, Por el sur, Manojito de Amancay y Como queriendo) de Remo Pignoni e Indianas nº 2 para coro masculino y piano de Carlos Guastavino.

¡ Nos despedimos Hasta el próximo Boletín... !

Redacción Boletín JUBINAR
jubincba@gmail.com - www.jubinar.org.ar

Responsable de redacción: Arquitecta Alicia Zurita